

Online-Lehrveranstaltungen erstellen mit Panopto

Informationen für Dozierende

Inhaltsverzeichnis

1. Erste Schritte.....	2
2. Aufzeichnung erstellen mit dem Panopto-Recorder	6
2.1 Mit Windows	6
2.2 Mit macOS.....	10
2.3 Mit mobilen Geräten.....	13
3. Kommentarfunktion bei Aufzeichnungen	15
4. Untertitel erstellen.....	17
5. Livestream/Webcast erstellen.....	18
5.1 Mit Windows	18
5.2 Mit macOS.....	21
6. Wichtigste Funktionen im Schnitt.....	24
7. Wie Studierende Aufzeichnungen erstellen können	26

1. Erste Schritte

Mit Panopto können Sie über Ilias Videos aufzeichnen, einen Livestream starten und Medien hochladen, um Sie den Studierenden in Ihrem Kursordner zur Verfügung zu stellen.

Um Videos über Panopto in Ihren Kurs zu integrieren, loggen Sie sich wie gewohnt bei Ilias ein und legen Ihren Kurs an, wie Sie es bisher gehandhabt haben. Nutzen Sie für die folgenden Schritte am besten Google Chrome als Internetbrowser.

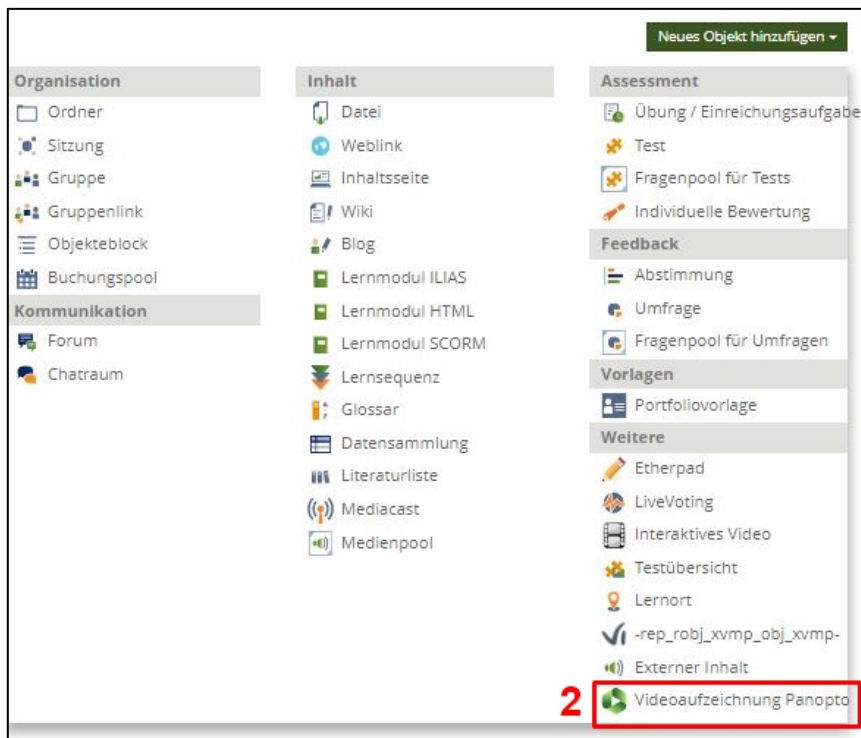
In Ihrem normalen Kurs zu einer Vorlesung oder einem Seminar haben Sie nun die Möglichkeit, einen **Panopto-Ordner** (nachher gekennzeichnet durch das Panopto-Symbol) zu erstellen, in dem Sie Videos aufzeichnen und hochladen können. Die Struktur Ihres Kursordners können Sie wie gewohnt nach Ihrem Belieben anlegen, sodass der Panopto-Ordner entweder mit allen Videos zu allen Sitzungen ausgestattet oder jeweils in einem Unterordner ein Video pro Sitzung bereitgestellt wird.



Um den Panopto-Ordner an dem von Ihnen gewählten Ort zu erstellen, klicken Sie bitte auf „Neues Objekt hinzufügen“ (1).

A screenshot of the Panopto interface within the Ilias LMS. The top header shows 'Zentrale Lernplattform der Universität Freiburg' and 'Albert-Ludwigs-Universität Freiburg'. Below this is a navigation bar with 'PERSONLICHER SCHREIBTISCH', 'MAGAZIN', and 'DOKUMENTATION UND TUTORIALS'. The main content area shows the 'Panopto 2' logo and a menu with 'Inhalt', 'Info', 'Einstellungen', 'Mitglieder', 'Lernfortschritt', 'Metadaten', 'Export', and 'Voransicht als Mitglied aktivieren'. Below the menu are links for 'Zeigen', 'Verwalten', 'Sortierung', and 'Seite gestalten'. A red box highlights the 'Neues Objekt hinzufügen' button, with a red '1' next to it.

Hier wählen Sie unten „Videoaufzeichnung Panopto“ (2).



Geben Sie einen Titel für den Panopto-Ordner an und wenn erwünscht, auch eine Beschreibung. Dann klicken sie auf „Erstellen“ (3).



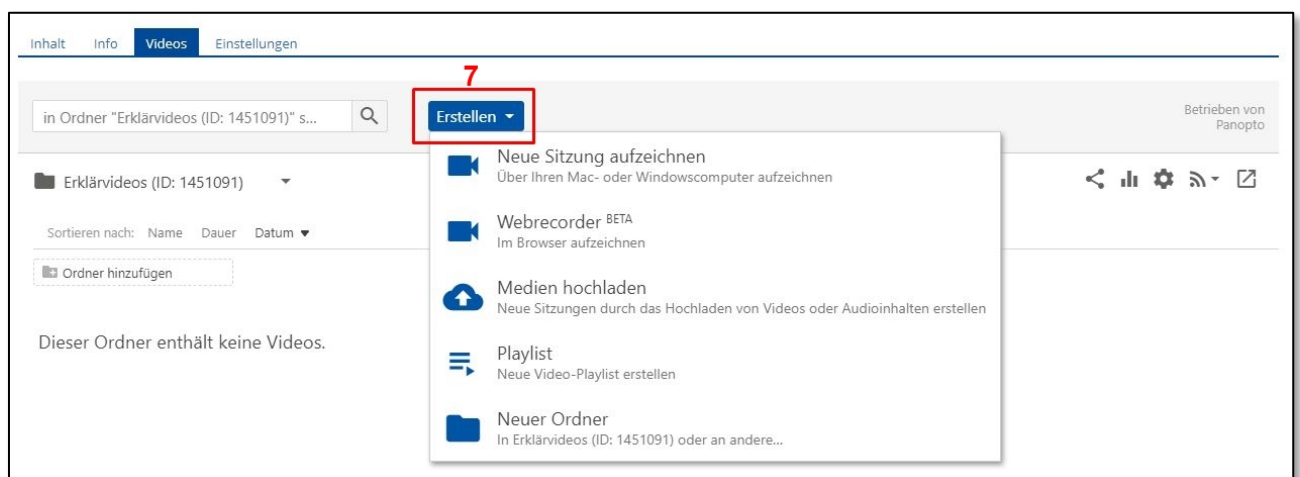
Nun wird ein Ordner erstellt, der mit Panopto verknüpft ist, was Sie am grünen Panopto-Symbol (4) erkennen können. In diesem Ordner (oder mehreren Ordnern zur jeweiligen Sitzung) können Videos aufgezeichnet und hochgeladen werden. Bitte vergessen Sie nicht, Ihren Panopto-Ordner zum gewünschten Zeitpunkt, wie andere Ordner in Ilias auch, online zu schalten, damit die Mitglieder des Kurses die aufgezeichneten Videos sehen können.



Wenn Sie in Ihren Ordner klicken und vom Reiter „Inhalt“ (6) mit der Übersicht der hochgeladenen Videos zu „Videos“ (5) wechseln, sehen Sie die eingebundene Panopto-Oberfläche.



Hier gibt es nun verschiedene Möglichkeiten, Videos in den Panopto-Ordner zu laden. Diese werden Ihnen angezeigt, wenn Sie auf „Erstellen“ (7) klicken.



Die wichtigsten beiden Funktionen zum Einstieg sind „Neue Sitzung aufzeichnen“ und „Medien hochladen“.

1. **Neue Sitzung aufzeichnen:** Hier können Sie eine Sitzung mit dem Panopto-Recorder aufzeichnen, sofern Sie diesen bereits heruntergeladen haben. Der Recorder öffnet sich in einem neuen Fenster, dort können Video und Audio sowie Präsentationen und der Hauptbildschirm aufgenommen und anschließend in Ihren Ordner hochgeladen werden. Auch ein Livestream ist über diese Funktion möglich.
2. **Medien hochladen:** Hier können bereits erstellte externe Video- und Audio-Dateien hochgeladen werden. Bitte beachten Sie, dass Videos, die nicht mit dem Panopto-Recorder unter „Neue Sitzung aufzeichnen“ erstellt und hochgeladen werden, eine deutlich längere Hochladezeit benötigen.

Wenn Sie ein bereits aufgezeichnetes Video verändern oder die Einstellungen überprüfen möchten, fahren Sie mit dem Maus-Cursor über das Video. Nun werden Ihnen die Funktionen „Einstellungen“, „Freigeben“, „Bearbeiten“ (Schnitt und weitere Funktionen), „Statistiken“ und „Löschen“ angezeigt.



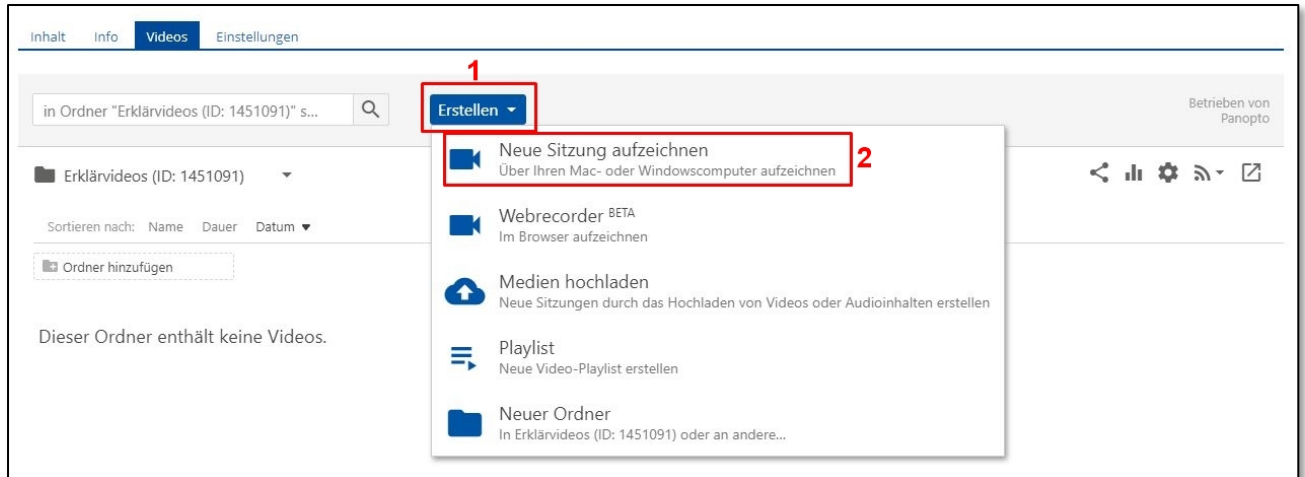
Beachten Sie beim Klick auf die Funktion „Freigeben“, dass die Einstellung „Bestimmte Personen“ (8) bei den Zugriffsberechtigten zum Schutz Ihrer Videos unbedingt beibehalten werden sollte. Die Studierenden, die sich mit dem Passwort in Ihrem Ilias-Kurs eingeloggt haben, können die Videos automatisch sehen.



Ein **Erklärvideo** zu den ersten Schritten mit Panopto über Ilias finden Sie hier:
<https://uni-freiburg.cloud.panopto.eu/Panopto/Pages/Home.aspx>

2. Aufzeichnung erstellen mit dem Panopto-Recorder

Um eine Aufzeichnung zu starten, klicken Sie auf „Erstellen“ (1) und wählen Sie anschließend „Neue Sitzung aufzeichnen“ (2) aus.



Dann öffnet sich der Panopto-Recorder, sofern Sie diesen bereits heruntergeladen haben. Falls nicht, wählen Sie die geeignete Version aus und befolgen Sie die Installationsanweisungen. Mit dem Recorder können Sie nun eine neue Sitzung aufzeichnen, allerdings unterscheidet sich die Oberfläche des Recorders bei macOS- und Windows-Betriebssystemen sowie bei mobilen Geräten (iPad/Tablet oder Smartphone).

Erklärvideos zur Aufzeichnung finden Sie außerdem hier:

<https://uni-freiburg.cloud.panopto.eu/Panopto/Pages/Home.aspx> (deutsch)

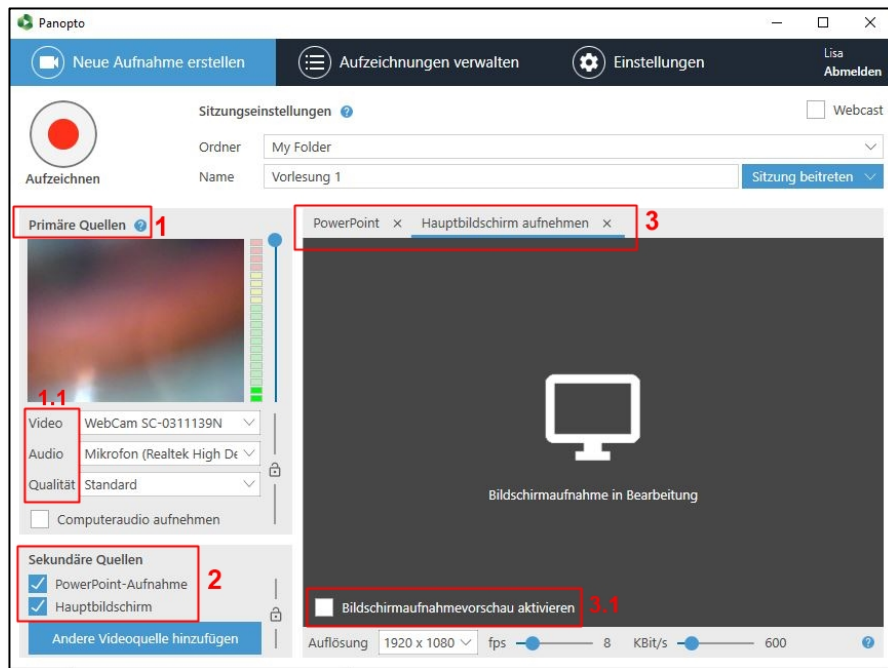
<https://support.panopto.com/s/getting-started-video?topic=Record+A+Video> (englisch)

2.1 Mit Windows

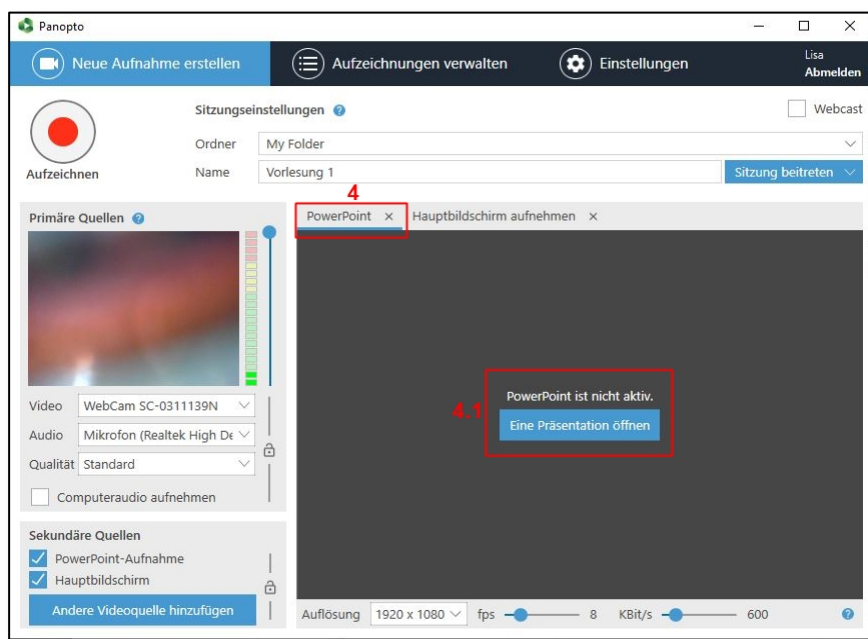
Nachdem sich der Panopto-Recorder für die Aufzeichnung geöffnet hat, kann im oberen Feld der Zielordner und der Name der Aufzeichnung eingegeben werden.

Unter „**Primäre Quellen**“ (1) kann auf der linken Hälfte die Video- und Audioquelle sowie die Qualität eingestellt werden (1.1), bei Bedarf kann auch die Computeraudio aufgenommen werden. Das linke, kleinere Aufnahmefenster ist für die Aufzeichnung des Dozierenden mit der integrierten Kamera gedacht. Ist keine Aufnahme des Dozierenden gewünscht, einfach bei „Video“ als Quelle „Keine“ auswählen, sodass das Kamerabild verschwindet. Bitte kontrollieren Sie vor einer Aufzeichnung auch das Mikrophon, indem Sie unter „Audio“ die geeignete Quelle auswählen. Die Lautstärke können sie am blauen Balken neben der Webcam regeln, sodass sich der Ton im grünen Bereich bewegt. Dazu müssen Sie gegebenenfalls in den Sondereinstellungen ihres Laptops/Computers die Intensität anpassen.

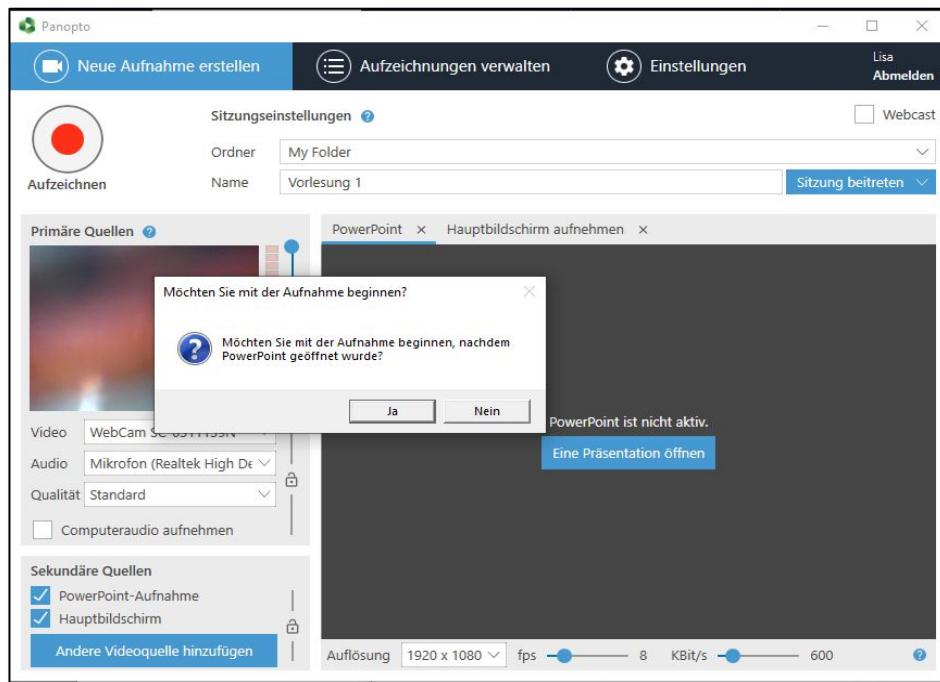
Als „Sekundäre Quellen“ (2) können unten „PowerPoint-Aufnahme“ und „Hauptbildschirm“ ausgewählt werden. Ist beides ausgewählt, teilt sich der rechte, größere Bildschirm in „PowerPoint“ und „Hauptbildschirm aufnehmen“ (3) auf. Unter „Hauptbildschirm aufnehmen“ wird während der gesamten Aufzeichnung das Display aufgenommen, sodass auch die Maus-Bewegungen verfolgt und Aktionen auf dem Bildschirm bei Bedarf erklärt werden können. Eine Vorschau davon kann unten aktiviert werden, wenn das Häkchen bei „Bildschirmaufnahmevorschau aktivieren“ (3.1) gesetzt ist.



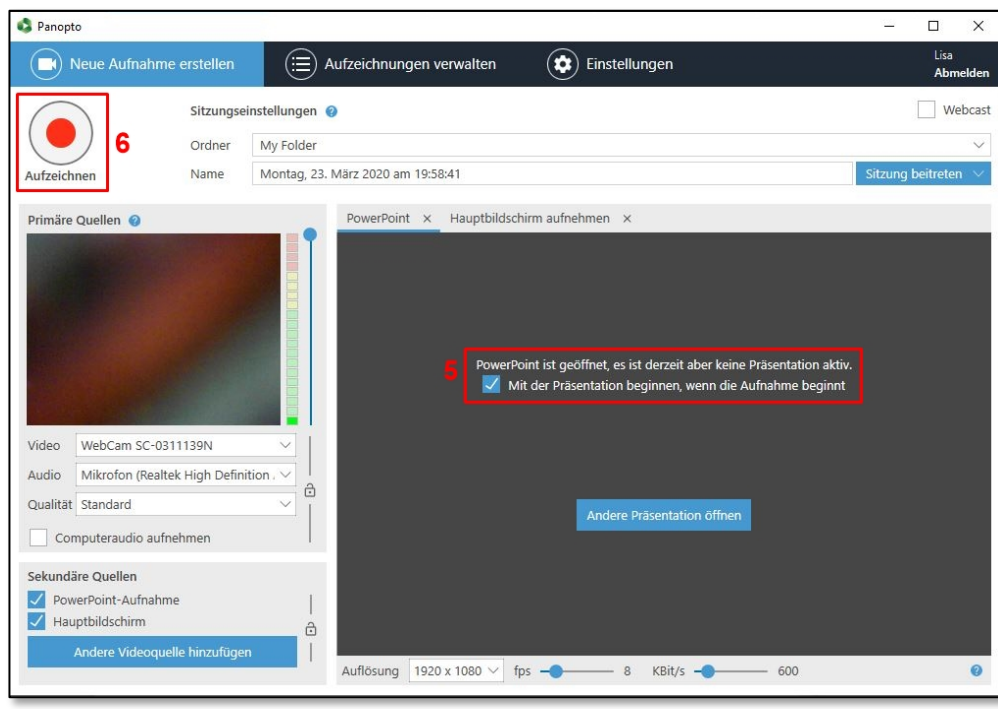
Im Feld „PowerPoint“ (4) kann eine Präsentation geöffnet werden (4.1), entweder vor oder nach Beginn der Aufzeichnung.



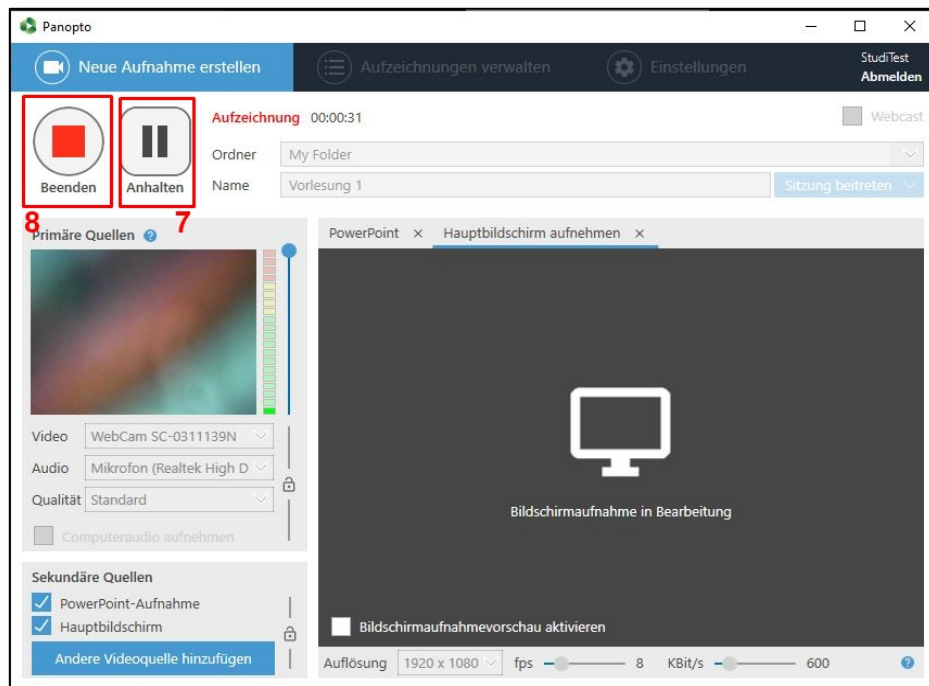
Wenn Sie die PowerPoint-Präsentation bereits vor der Aufzeichnung öffnen möchten, wird folgendes Fenster aufgerufen. Hier können Sie entscheiden, ob beim Öffnen direkt die Aufzeichnung gestartet werden soll oder erst später.



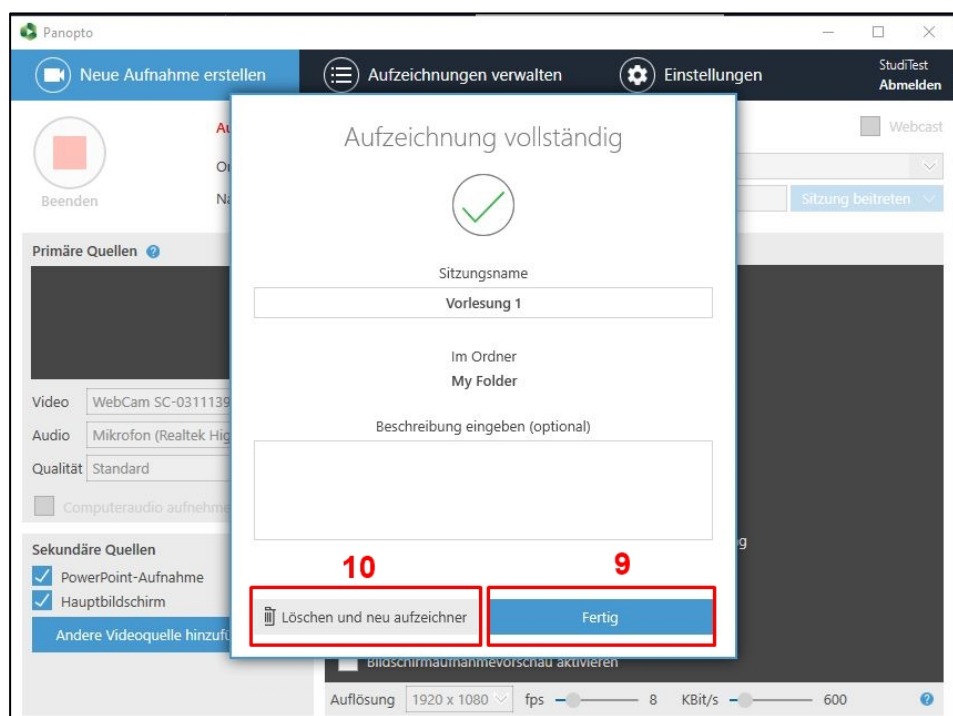
Wenn Sie auf „Nein“ klicken, können Sie trotzdem direkt beim Start der Aufzeichnung die PowerPoint öffnen lassen, sofern das Häkchen im nachfolgenden Fenster (5) aktiviert ist. Wenn Sie nicht mit der PowerPoint starten möchten, deaktivieren Sie das Häkchen. Dann können Sie die Aufzeichnung mit Klicken auf den roten Button (6) starten.



Sie können die Aufzeichnung zwischendurch auch pausieren (7). Zum Beenden klicken Sie den Stopp-Button (8).

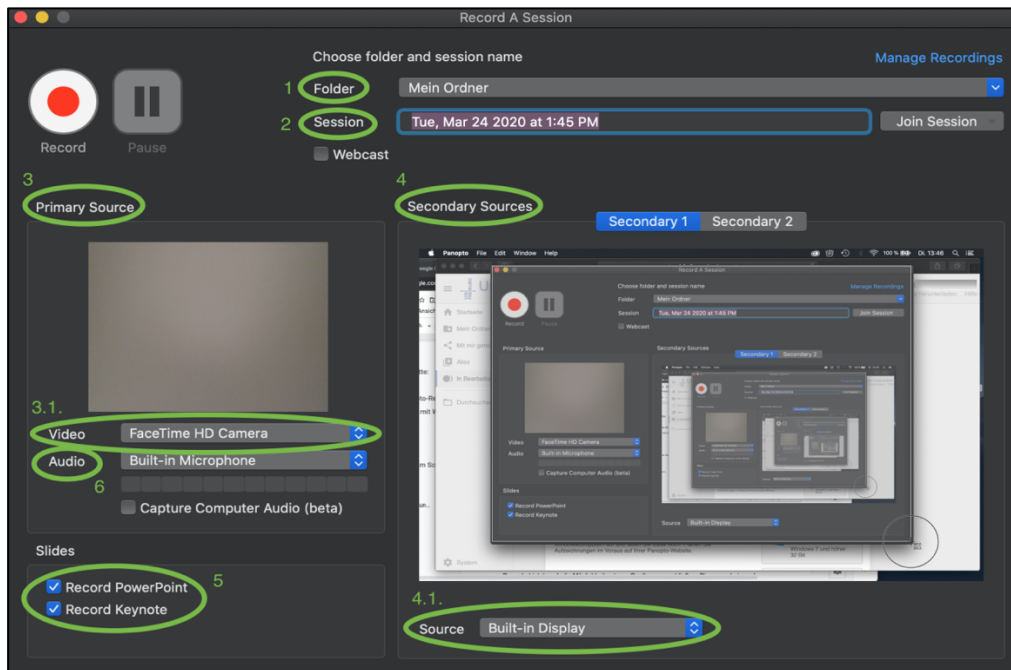


Nach dem Beenden öffnet sich ein Fenster, in dem Sie die Aufzeichnung umbenennen, den Zielordner überprüfen und – wenn gewünscht – eine Beschreibung hinzufügen können. Anschließend können Sie die Aufzeichnung fertigstellen (9), sodass diese in Ihren Ordner hochgeladen wird, oder direkt löschen und bei Bedarf neu aufnehmen (10).



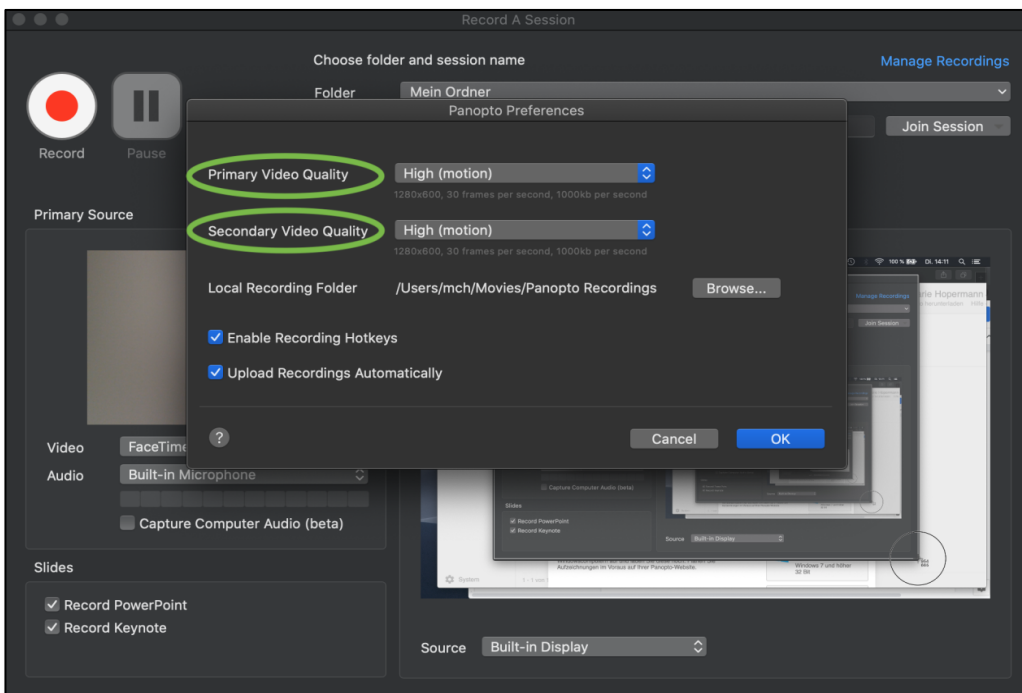
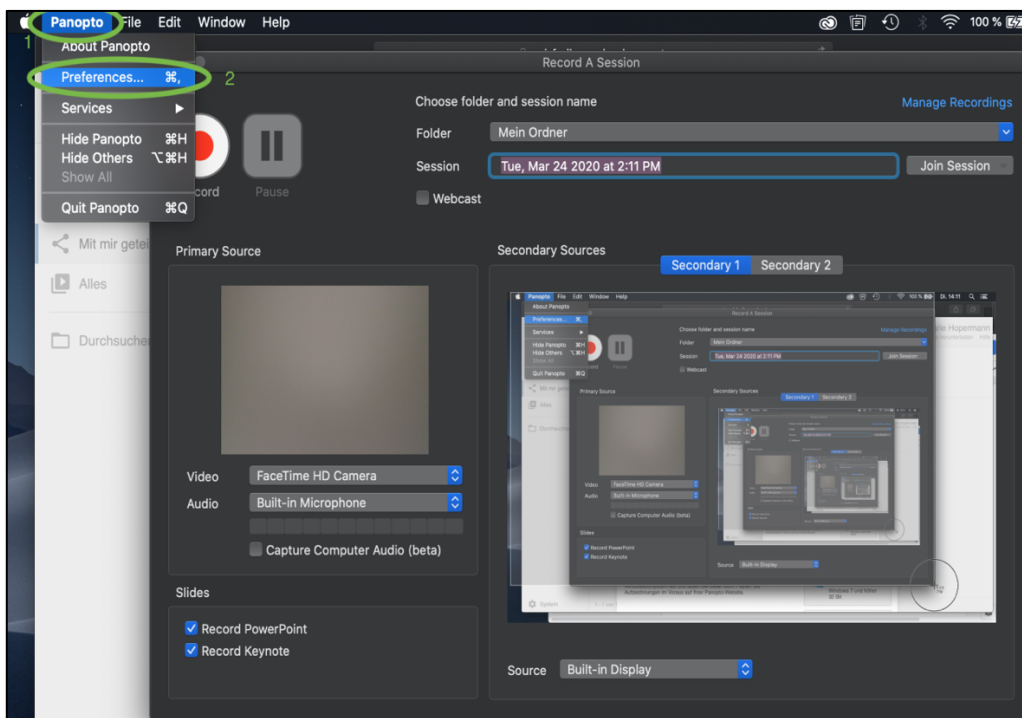
2.2 Mit macOS

Mit dem macOS-Betriebssystem sieht die Oberfläche des Panopto-Recorders etwas anders aus als mit Windows, funktioniert im Prinzip aber gleich. Im Panopto-Recorder kann unter „Folder“ (1) ausgewählt werden, wo das Video später gespeichert werden soll, und unter „Session“ (2) können Sie die Aufzeichnung benennen.



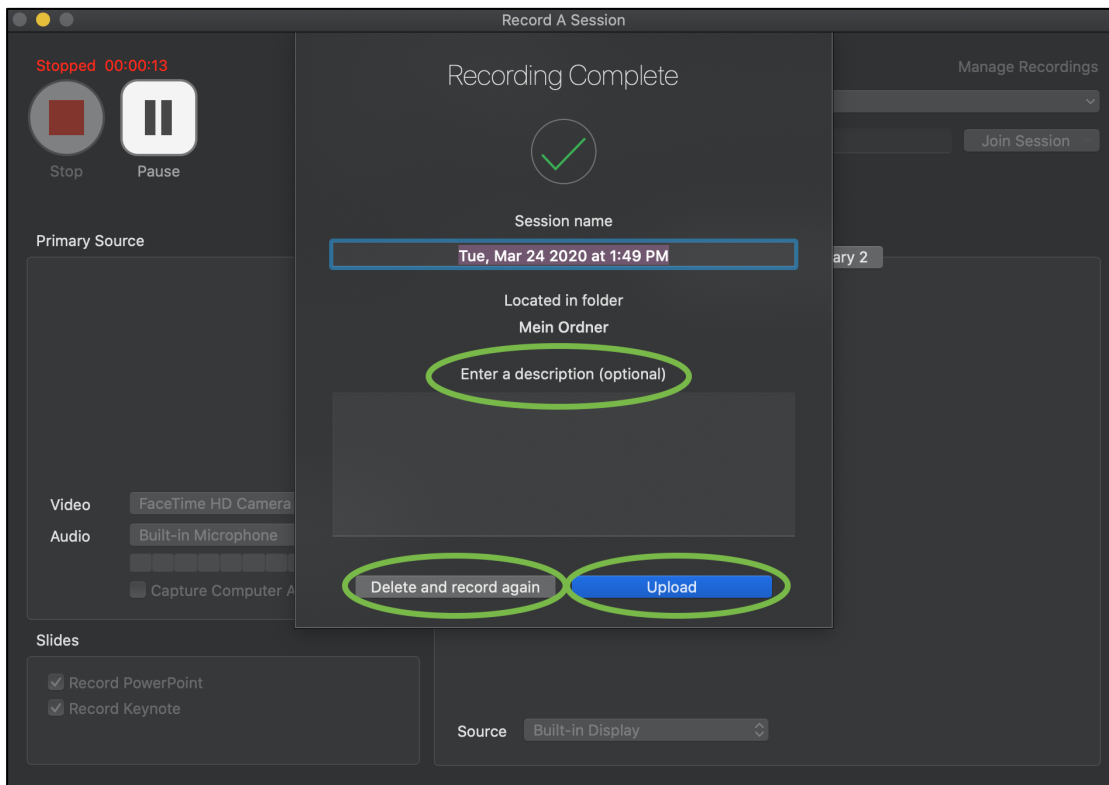
Der Panopto-Recorder ist in „**Primary Source**“ (3) und „**Secondary Sources**“ (4) aufgeteilt. Hier können jeweils verschiedene Quellen eingestellt werden, die später als Splitscreen sichtbar sind (z.B. Integrierte Kamera und Display). Für eine Aufnahme mit dem Dozierenden im linken kleinen Bild und einer Präsentation im größeren rechten Bild, wählen Sie unter „Video“ (3.1.) die „Integrierte Kamera“ aus und unter „Source“ (4.1.) den „Built-in Display“. Es können hier auch andere Quellen angeschlossen werden, die dann unter 4.1. ausgewählt werden. „Secondary 2“ auf der rechten Seite ist für eine weitere externe Quelle gedacht, wenn diese benötigt wird.

Wollen Sie eine Präsentation zur Aufzeichnung miteinbinden, dann bitte links unten unter „Slides“ (5) das für Ihre Präsentationssoftware passende Häkchen setzen („Record PowerPoint“ oder „Record Keynote“). Ihre Präsentation können Sie vor der Aufnahme schon einmal öffnen, um Sie dann nach Betätigen des roten „Record“-Buttons oben links zu starten. Bitte kontrollieren Sie vor der Aufzeichnung auch das Mikrofon (6). Hier können Sie ebenfalls verschiedene Quellen auswählen, sofern diese angeschlossen/installiert sind. Für das oben beschriebene Szenario hier bitte „Built-in Microphone“ auswählen. Der Balken darunter sollte sich im grünen Bereich bewegen, um eine gute Tonqualität zu erreichen. Dazu müssen Sie gegebenenfalls in den Soundeinstellungen ihres Laptops/Computers die Intensität anpassen. Die Qualität der Kamera können sie oben links unter „Panopto“ und dann „Preferences“ bearbeiten. Für Präsentationen empfiehlt es sich, die Auswahl „High (motion)“ zu wählen.



Nachdem alle Quellen ausgesucht sind, starten Sie die Aufnahme, rufen Ihre Präsentation auf und starten auch diese. Nun können Sie wie gewohnt ihren Vortrag halten. Natürlich können Sie während ihrer Aufzeichnung auch jederzeit auf „Pause“ drücken.

Zum Beenden der Aufzeichnung drücken Sie auf „Stop“. Nun erscheint folgendes Fenster:



Hier können Sie, falls nicht zu Beginn geschehen, die Aufzeichnung unter „Session name“ benennen, falls gewünscht eine Beschreibung eingeben und unter „Upload“ hochladen. Falls Sie nicht zufrieden mit der Aufzeichnung sind, können Sie die Aufnahme auch erneut starten, sodass die aufgenommene Datei automatisch gelöscht wird. Dazu einfach auf „Delete and record again“ klicken.

2.3 Mit mobilen Geräten

Panopto kann auch über mobile Geräte zur Aufzeichnung genutzt werden, beispielsweise mit dem iPad und anderen Tablets oder mit dem Smartphone. Ein iPhone kann zusätzlich mit dem Rechner über Panopto gekoppelt werden, um dessen integrierte Kamera als zusätzliche Quelle für die Aufzeichnung zu verwenden. Wenn Sie ein iPad und einen Apple-Rechner besitzen, können Sie diese außerdem mit Sidecar für eine Aufzeichnung koppeln.

Mit dem iPad/Tablet oder Smartphone:

Diese Option ist nur für die Aufnahme von Videos mit der integrierten Kamera gedacht, eine Präsentation kann für die Aufzeichnung mit dem iPad/Tablet oder Smartphone nicht geöffnet werden. Mit dieser Funktion könnten aber beispielsweise Videobotschaften oder Kurzvideos vom Flipchart, Experimenten o.ä. mobil aufgezeichnet werden oder bereits aufgenommene Videos hochgeladen werden. Befolgen Sie dazu folgende Schritte:

- Laden Sie den Panopto-Recorder auf Ihr Gerät herunter, indem Sie im Playstore/App-Store nach „Panopto“ suchen. Sie erkennen die App am grünen Symbol.
- Bevor Sie die App öffnen, loggen Sie sich auf Ihrem Gerät auf Ilias ein und wählen Sie Ihren Panopto-Ordner aus bzw. erstellen diesen, in den die Aufzeichnung hochgeladen werden soll.
- Unter dem Reiter „Videos“ klicken Sie auf das Symbol rechts oben, um auf die Web-Oberfläche von Panopto zu gelangen:
- Auf der Web-Oberfläche von Panopto wird Ihnen, ebenfalls rechts oben, unter Ihrem angezeigten Account-Namen „Panopto für iOS“ bzw. „Panopto für Android“ angezeigt. Klicken Sie darauf, sollte sich die Panopto-App öffnen, die Sie im Voraus heruntergeladen haben.



Weiter mit dem iPhone/iPad:

- Links oben erscheint das Menü, in dem Sie nun „Record and Upload“ und anschließend „Create a new Recording“ auswählen. Anschließend wählen Sie einen Zielordner und geben der Aufzeichnung einen Titel, dann können Sie auf „Start Recording“ klicken.
- ODER: Anstelle von „Create a new Recording“ können Sie außerdem „Choose a Video“ auswählen, um ein bereits aufgenommenes Video hochzuladen und gleichzeitig zu kommentieren. Stimmen Sie hier der Verwendung von Kamera und Mikrofon zu.

Weiter mit einem Android-Gerät:

- Nach bisherigem Stand ist es mit einem Android-Gerät nur möglich, bereits im Voraus aufgezeichnete Videos in der Panopto-App hochzuladen. Wenn Sie also beispielsweise ein Experiment oder eine Flipchart abfilmen oder ein Kurzvideo erstellen möchten, müssen Sie dies mit der normalen Handykamera aufnehmen.
- Nach Befolgen der obigen Schritte klicken Sie dann in der Panopto-App rechts oben neben der Suchleiste auf das „Upload“-Symbol. Hier können Sie Ihre Videodatei nun mobil vom Android-Gerät hochladen.

iPhone über Panopto mit dem Rechner koppeln:

Das iPhone kann zusätzlich zum Rechner als Kamera während einer Aufzeichnung verwendet werden, um ähnlich wie beim iPad beispielsweise die Flipchart oder Experimente abzufilmen. Befolgen Sie dabei **bis zum automatischen Öffnen der Panopto-App** dieselben Schritte, wie zur normalen Aufzeichnung mit einem Smartphone oder Tablet (siehe oben).

- Wenn sich die App geöffnet hat, erscheint links oben das Menü, in dem Sie nun „Record and Upload“ und anschließend „Join a live session“ auswählen, hier sollte die vom Rechner laufende Aufzeichnung bereits vorgeschlagen werden.
- Über „Start Recording“ können Sie nun die Aufzeichnung mit der iPhone-Kamera als zusätzliche Quelle starten. Bestätigen Sie hierfür die Verwendung von Kamera und Mikrofon.
- Wenn Sie das Smartphone-Video beenden, klicken Sie anschließend auf „Use Video“ und „Upload“. Erst dann beenden Sie auch am Laptop die Aufzeichnung und können das fertige Video inklusive der Smartphone-Aufzeichnung hochladen.

iPad über Sidecar mit Apple-Rechner koppeln:

Sie haben bei Verwendung eines iPads außerdem die Möglichkeit, Ihr Gerät über Sidecar mit dem Apple-Rechner zu koppeln. Das eröffnet mehrere Vorteile:

- Mit Sidecar können Sie das iPad als Display für den Apple-Rechner verwenden. Der Bildschirm kann dabei entweder erweitert oder gespiegelt werden.
- Das iPad gilt dann als „zweiter Bildschirm“ des Users und kann dieselben Funktionen wie der Rechner einnehmen.
- Dies könnte besonders bei der Verwendung der Stift-Funktion in PowerPoint und anderen Programmen sinnvoll sein.

Um diese Verbindung zu nutzen, starten Sie Panopto wie gewohnt über Ilias. Im Panopto-Recorder kann das iPad als zusätzliche Quelle ausgewählt werden und dabei Kameras und Bildschirme frei ausgewählt werden.

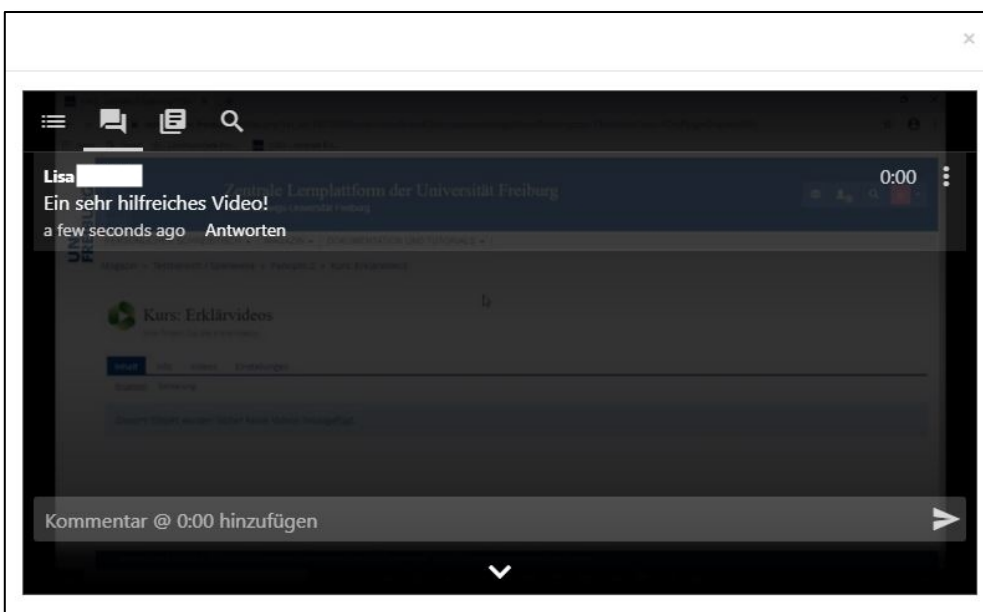
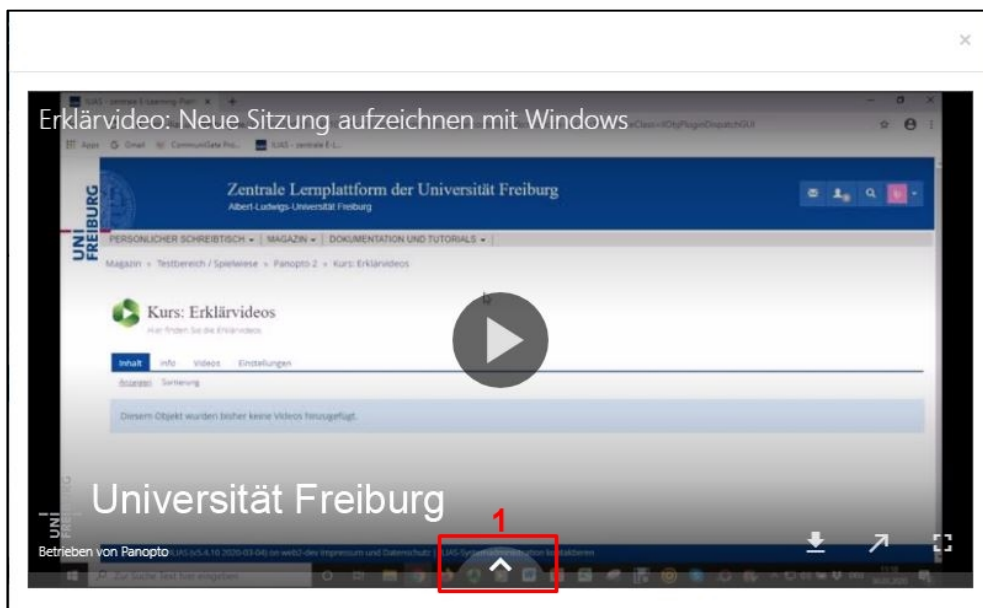
Wie Sie ihr iPad über Sidecar mit dem Apple-Rechner koppeln können, erfahren Sie hier:

<https://support.apple.com/de-de/HT210380>

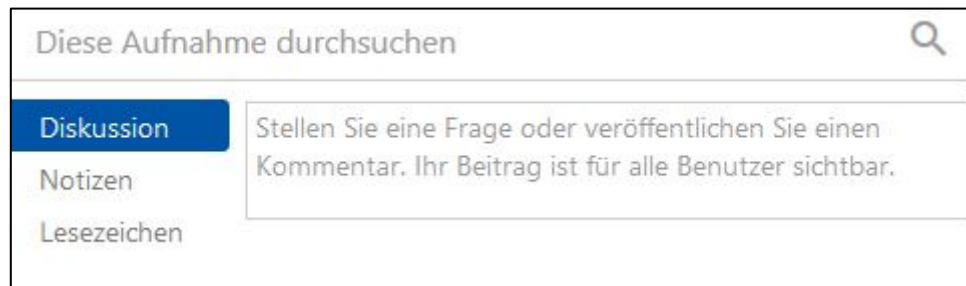
3. Kommentarfunktion bei Aufzeichnungen

Studierende und Dozierende haben die Möglichkeit, beim Anschauen einer hochgeladenen Aufzeichnung Kommentare zu hinterlassen. Diese sind sichtbar, wenn die Aufzeichnung angeklickt wird. Um diese einzusehen, gibt es zwei verschiedene Wege.

Als erste Option kann im Panopto-Ordner unter dem Reiter „Inhalt“ ein gewünschtes Video angeklickt und anschließend mit Klick auf das Symbol am unteren Rand (1) Kommentare, Notizen sowie Lesezeichen beigetragen oder das Inhaltsverzeichnis, sofern vorhanden, angesehen werden.



Als zweite Möglichkeit können Sie über den Reiter „Videos“ das gewünschte Video anklicken, sodass Sie direkt zur **Web-Version von Panopto** und Ihrem Video weitergeleitet werden. Hier können links die Funktionen „Diskussion“, „Notizen“ und „Lesezeichen“ angewählt werden. Die Kommentare etc. aus der ersten Option werden auch hierhin übertragen und umgekehrt erscheinen auch über die erste Option die Kommentare aus der Web-Version.



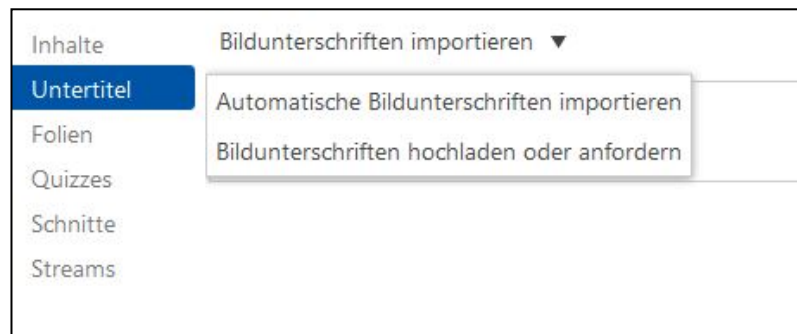
Diese Kommentarfunktion kann beispielsweise dazu genutzt werden, Studierenden die Möglichkeit zu geben, Fragen zur hochgeladenen Aufzeichnung zu stellen, sofern dies vom Dozierenden gewünscht ist. So könnte die Fragerunde nach einer Vorlesung digital stattfinden und es würden sich keine Fragen doppelnd, da die Studierenden einen Überblick über alle Kommentare der KommilitonInnen sehen können.

Die Dozierenden haben die Möglichkeit, die Studierenden dann darauf hinweisen, dass die gestellten Fragen in der Diskussionsleiste beispielsweise in der nächsten Aufzeichnung, in einem Extra-Video zu Rückfragen oder über einem anderen Weg nachträglich beantwortet werden. Dazu könnte ein Zeitfenster mit den Studierenden vereinbart werden, in dem diese das Video anschauen sollen und Rückfragen stellen können. Das könnte außerdem eine Motivation für Studierende darstellen, sich die Aufzeichnungen regelmäßig/in einem vorgeschlagenen Rhythmus anzusehen und sich Gedanken über die Inhalte zu machen.

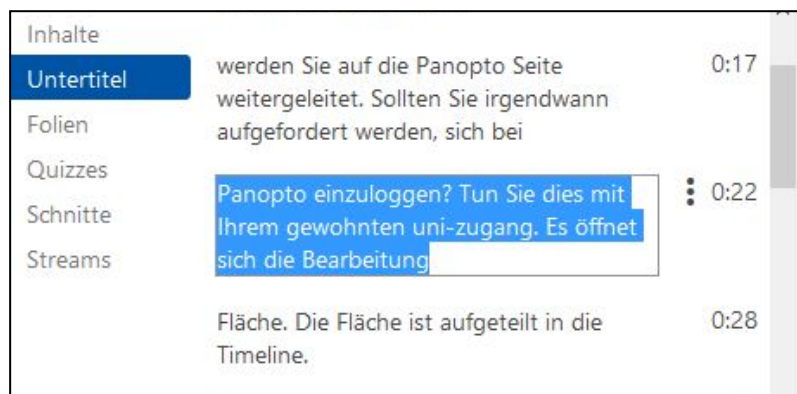
4. Untertitel erstellen

Um einen automatischen Untertitel in ihrem Video zu integrieren, melden Sie sich wie gewohnt bei Ilias an und öffnen Ihren gewünschten Panopto-Ordner. Im nächsten Schritt gehen Sie mit dem Cursor der Maus über das zu bearbeitende Video und klicken auf „Bearbeiten“. Sie werden nun auf die Web-Oberfläche von Panopto weitergeleitet.

Nun können Sie links im Fenster die Auswahl „Untertitel“ treffen, anschließend wählen Sie unter „Bildunterschriften importieren“ die Funktion „Automatische Bildunterschriften importieren“.



Panopto fügt nun die Untertitel ein. Bitte beachten Sie, dass es gelegentlich zu kleineren Erkennungsschwierigkeiten der Sprache kommen kann. Sie können aber die Untertitel stets noch selbst korrigieren, dazu einfach in den gewünschten Abschnitt klicken und den Text wie in einem Textdokument bearbeiten.



Wenn Sie fertig sind, klicken sie auf „Anwenden“ rechts oben.

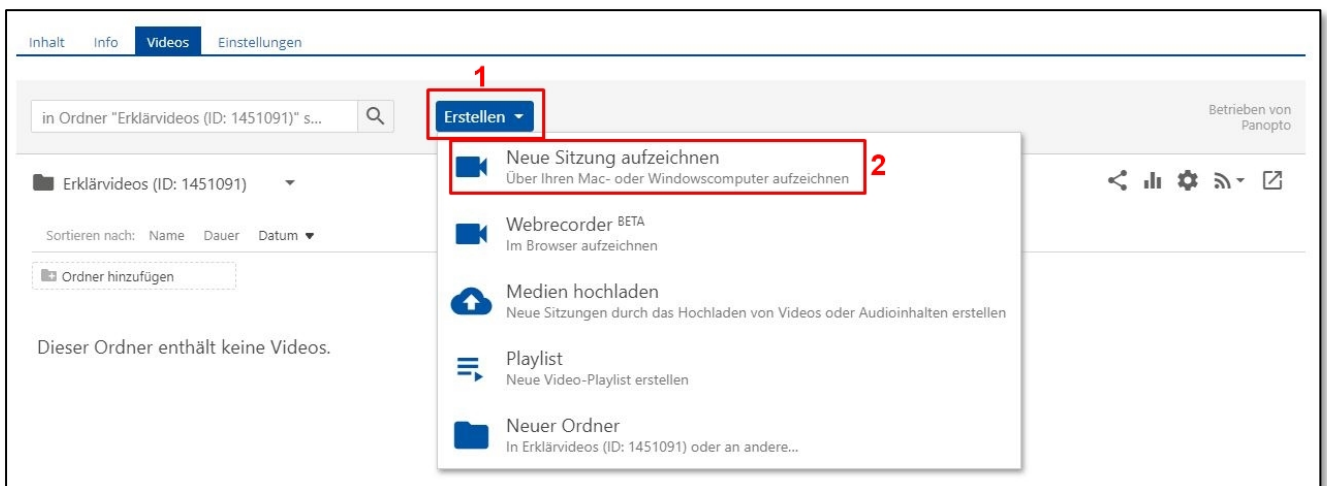
Ein **Erklärvideo** zur Erstellung von Untertiteln finden Sie hier:
<https://uni-freiburg.cloud.panopto.eu/Panopto/Pages/Home.aspx>

5. Livestream/Webcast erstellen

Mit Panopto ist es auch möglich, einen Livestream zu starten. Um mit einem Webcast/Livestream live zu gehen, legen Sie bitte einen Panopto-Ordner für Livestreams an oder wählen Sie einen bereits vorhandenen Panopto-Ordner aus, in dem der Livestream später gestreamt und hochgeladen werden soll. Der Vorteil eines separaten Ordners ist, dass Sie ihren Studierenden durch die Ordnerbeschreibung kommunizieren können, wann der Livestream startet, ohne es ihnen beispielsweise per Mail mitteilen zu müssen. Diese Beschreibung könnten Sie dann in Ihrem Rhythmus, z.B. wöchentlich aktualisieren.

In Ihrem ausgewählten Panopto-Ordner ist der Stream, sofern Sie möchten, auch noch im Nachhinein für die Studierenden sichtbar. Wie Sie diese Einstellung bei Bedarf ändern, erfahren Sie innerhalb der nachfolgenden Schritte.

Zum Starten eines Livestreams wählen Sie das Fenster „Erstellen“ (1) an und klicken anschließend auf die Funktion „Neue Sitzung aufzeichnen“ (2). Anschließend öffnet sich der Panopto-Recorder. Die nachfolgenden Schritte unterscheiden sich wieder bei Windows und dem macOS-Betriebssystem.



Erklärvideos zum Erstellen von Livestreams/Webcasts finden Sie hier:

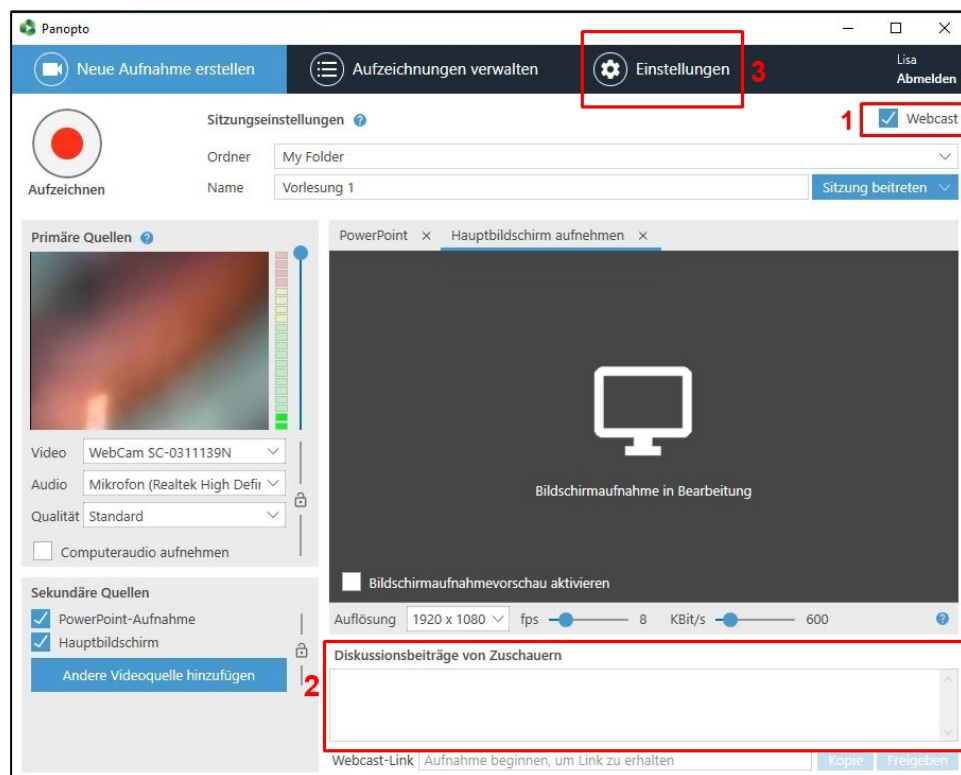
<https://uni-freiburg.cloud.panopto.eu/Panopto/Pages/Home.aspx> (deutsch)

<https://support.panopto.com/s/article/Live-Webcast> (englisch)

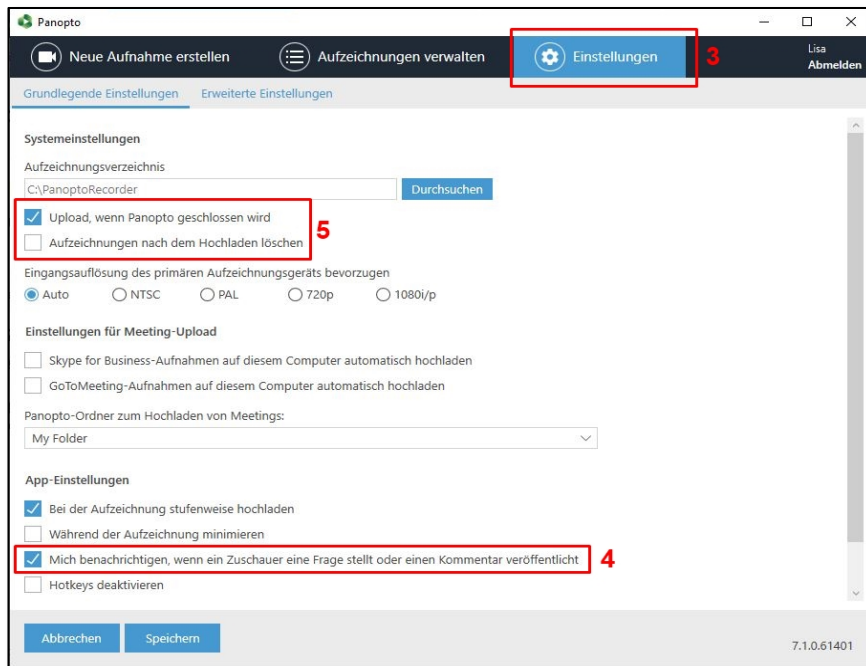
5.1 Mit Windows

Die Benennung der Aufzeichnung und die Einstellung von Kamera und Mikrofon im Panopto-Recorder verlaufen gleich, wie zur Erstellung einer normalen Sitzungs-Aufzeichnung (siehe: 2. *Aufzeichnung erstellen mit dem Panopto-Recorder – 2.1 Mit Windows*). Um daraus einen Livestream zu machen, klicken Sie auf das Feld „**Webcast**“ (1) rechts oben. Ist das Feld mit einem Häkchen aktiviert, kann der Livestream gestartet werden.

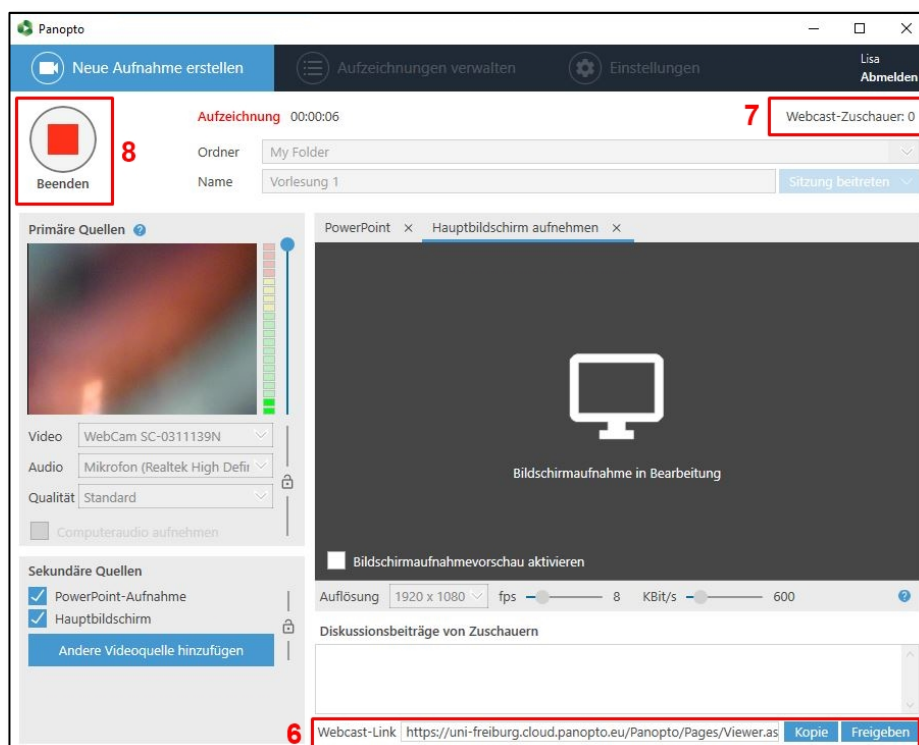
Im Bereich unten rechts wird nun die Diskussions-Leiste (2) eingeblendet, hier werden Diskussionsbeiträge von ZuschauerInnen angezeigt. Um diese und weitere Funktionen zu ändern, klicken Sie rechts oben im Menü des Panopto-Recorders auf „Einstellungen“ (3).



Unter „Einstellungen“ (3) können Sie Diskussionsbeiträge aktivieren (4), sodass sich die ZuschauerInnen am Stream beteiligen und Fragen stellen sowie Anmerkungen machen dürfen. Allerdings sehen Sie die Kommentare nur, wenn Sie gerade keine PowerPoint-Präsentation geöffnet haben. Daher ist es sinnvoll, die Studierenden darauf hinzuweisen, dass während des Vortrags Fragen und Anmerkungen noch nicht gelesen werden können und beispielsweise erst zum Ende des Livestreams in einer Fragerunde oder nach dem Livestream darauf eingegangen werden kann. Falls Sie das Video nach der Aufzeichnung automatisch in Ihren Ordner hochladen, sodass es auch nach dem Livestream zur Verfügung steht (Feld unter 5 ankreuzen: „Upload, wenn Panopto geschlossen wird“), können die Beiträge im Diskussionsfeld auch im Nachhinein angesehen werden.

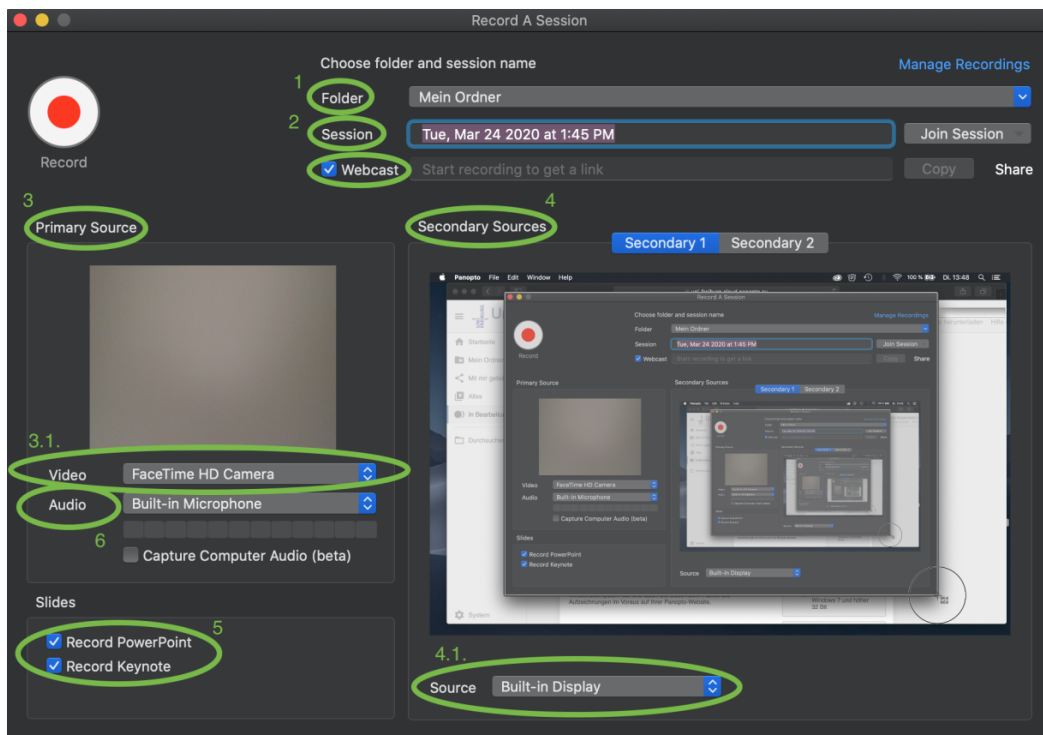


Um den Livestream zu starten, klicken Sie wie zur normalen Sitzungs-Aufnahme auf „Aufzeichnen“. Sobald der Stream beginnt, wird rechts unten der Webcast-Link (6) angezeigt, den Sie nun – nach Starten der Aufzeichnung – für ZuschauerInnen kopieren oder freigeben können. Die Studierenden, die sich in Ihrem Ilias-Kurs eingeloggt haben, finden den Livestream aber auch auf normalem Weg über den Panopto-Ordner auf Ilias. Rechts oben unter der Ziffer 7 können Sie nachverfolgen, wie viele ZuschauerInnen sich den Livestream gerade ansehen. Nach der Aufzeichnung klicken Sie auf „Beenden“ (8).

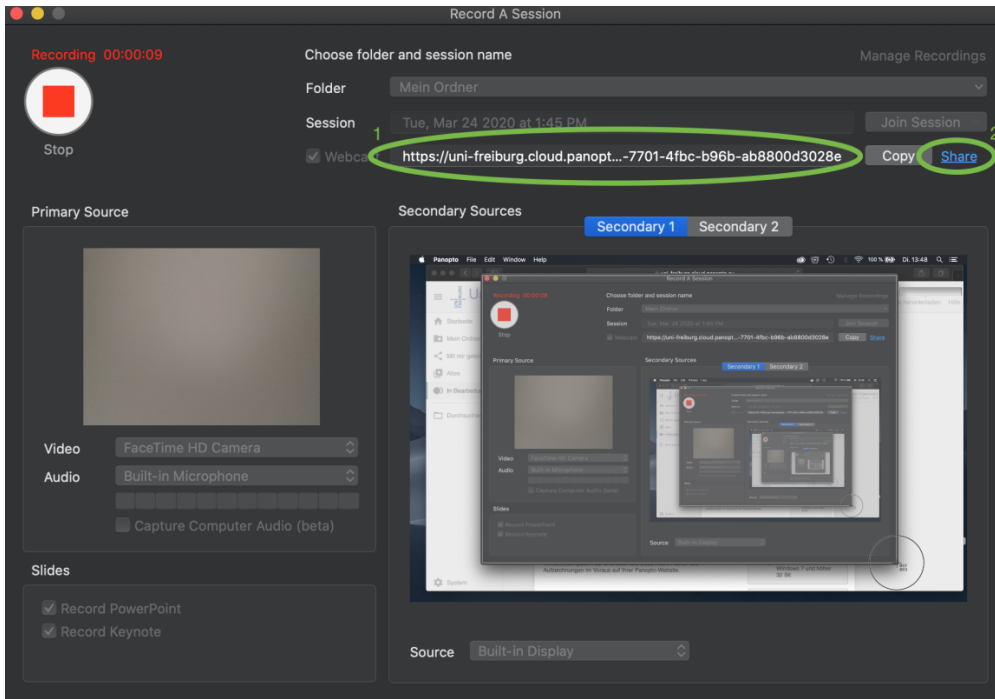


5.2 Mit macOS

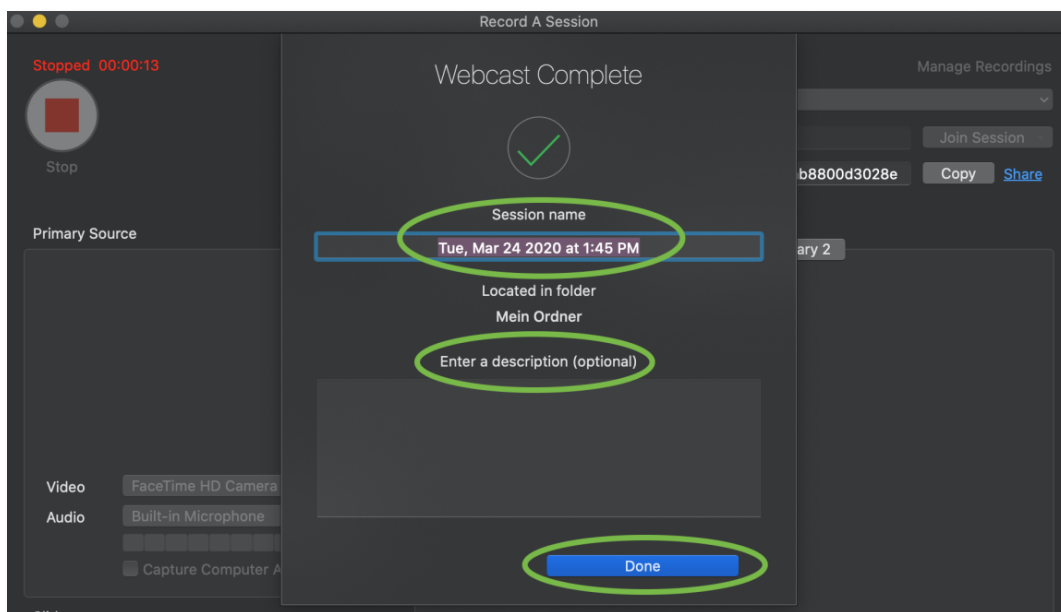
Wenn sich der Panopto-Recorder geöffnet hat, haben Sie dort die Möglichkeit, den Ordner auszuwählen, in dem der beendete Stream gespeichert werden soll (1) sowie die Datei zu benennen (2). Die Aufteilung der Quellen in „Primary Source“ (3/3.1.) und „Secondary Sources“ (4/4.1/5) ist dieselbe wie zur Aufnahme einer ‚normalen‘ Aufzeichnung (siehe: 2. *Aufzeichnung erstellen mit dem Panopto-Recorder – 2.2 Mit macOS*). Um nun einen Livestream zu erstellen, setzen Sie das Häkchen bei „Webcast“ (unter der Ordnerauswahl (1) und der Benennung der Session (2)).



Sobald Sie auf „Record“ klicken und damit den Livestream starten, wird ein Link generiert (1), den Sie über „Share“ (2) mit Studierenden oder anderen ZuschauerInnen teilen können. Die Studierenden, die sich in Ihrem Ilias-Kurs eingeloggt haben, finden den Livestream aber auch auf normalem Weg über den Panopto-Ordner auf Ilias. Dann können Sie wie gewohnt die Präsentation starten (falls benötigt) und Ihren Vortrag beginnen.



Zum Beenden des Livestreams klicken Sie auf „Stop“. Nun erscheint das Fenster „Webcast Complete“. Hier sehen Sie nochmals den Namen der Datei bzw. können einen Namen und einen Zielordner vergeben. Wenn alles stimmt, können Sie auf „Done“ klicken, sodass der Livestream fertiggestellt und in den Panopto-Recorder auf Ilias wird.



Wenn Sie nicht möchten, dass der Livestream auf Ilias hochgeladen wird, haben Sie direkt nach der Aufzeichnung die Möglichkeit, im Fenster „Manage Recordings“ im Panopto-Recorder unter „Actions“ die Option „Delete“ auszuwählen, um den Livestream zu vor dem Hochladeprozess löschen. Alternativ kann der Livestream natürlich auch direkt nach dem Hochladen im Panopto-Ordner gelöscht werden.

Manage Recordings

Create New Recording

Panopto

Only recordings stored on this computer are shown below. ? Signed in to uni-freiburg.cloud.panopto.eu Sign Out

Session	Date	Length	Status
Sitzung Woche 3	Today, 18:01:22	00:00:14	Offline Recording
Test	25.03.20, 13:55:29	00:00:16	Offline Recording
Wed, Mar 25 2020 at 1:31 PM	25.03.20, 13:32:17	00:08:52	Offline Recording
ErklärvideoBeispiel_Schnitt	24.03.20, 15:27:39	00:00:50	Completed
Erklärvideo Livestream	24.03.20, 15:21:20	00:00:53	Uploaded - Wird verarbeitet
Tue, Mar 24 2020 at 1:45 PM	24.03.20, 13:48:15	00:00:13	Completed
Erklärvideo	23.03.20, 18:35:55	00:01:17	Uploaded - Wird verarbeitet
Livestream Erklärvideo	23.03.20, 16:42:05	00:01:22	Uploaded - Wird verarbeitet
Fri, Mar 20 2020 at 1:43 PM	20.03.20, 13:43:50	00:00:33	Completed
UnterschiedMacWindows_Test_Mar 20 2020 at 12:09 PM	20.03.20, 12:09:50	00:01:27	Completed
Livestream_mit Text_Mar 20 2020 at 11:43 AM	20.03.20, 11:43:45	00:02:26	Completed
Livestream_Test_2020 at 11:30 AM	20.03.20, 11:31:23	00:05:46	Completed
Erklärvideo_Bearbeitung Fri, Mar 20 2020	20.03.20, 10:58:22	00:06:56	Completed

[Manage Online](#)

Recording Details

Folder: Webcast Test Tutorial (ID: 1451090)
Session: Sitzung Woche 3
Streams: Primary, Secondary 1
Webcast: No
Status: Offline Recording

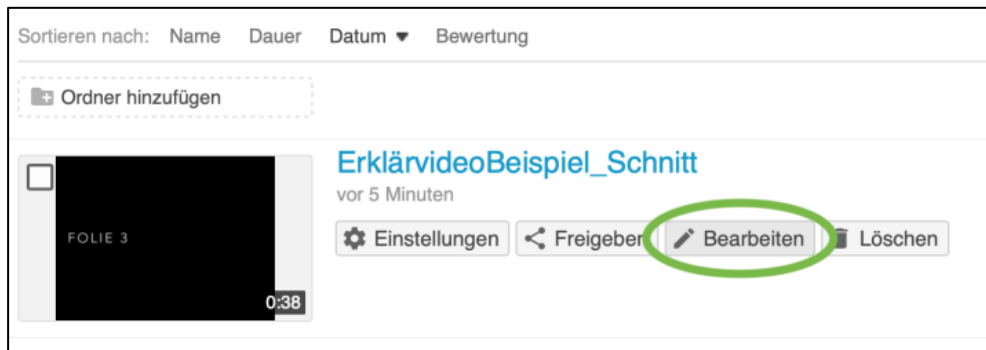
Choose Folder and Upload Actions

Preview

Primary Video Secondary 1 Secondary 2

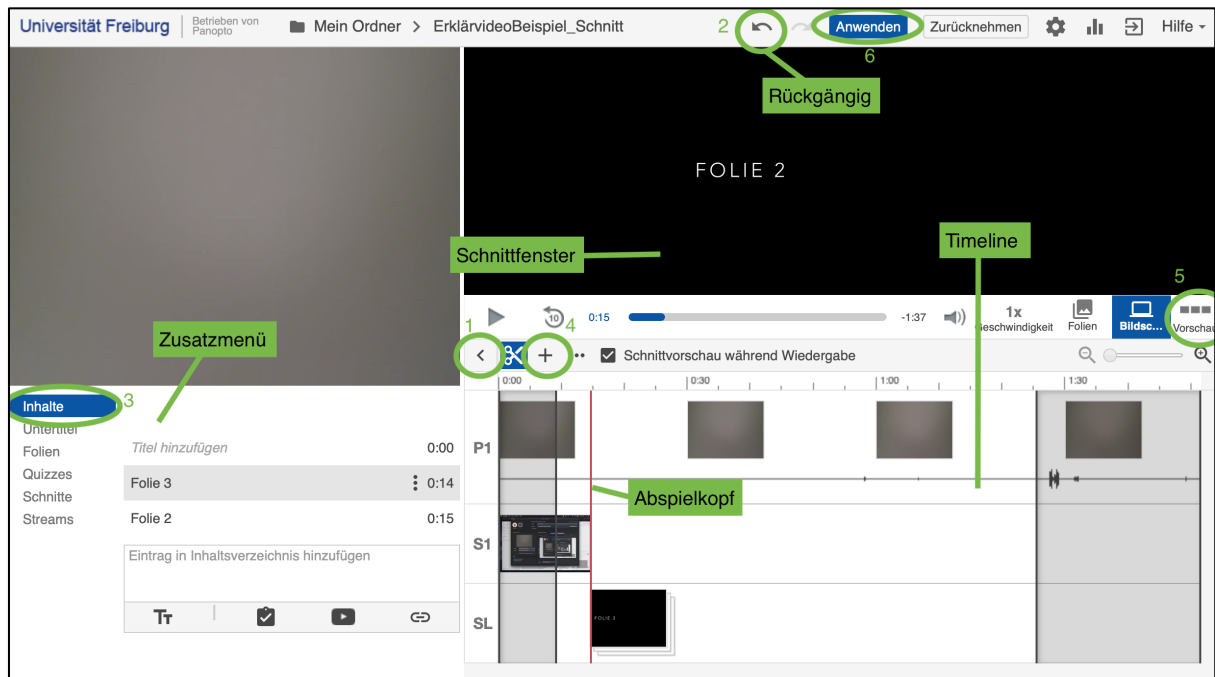
6. Wichtigste Funktionen im Schnitt

Um ein aufgenommenes Video im Panopto-Ordner zu bearbeiten, bewegen Sie im Reiter „Videos“ den Cursor der Maus über das zu bearbeitende Video und klicken Sie auf „Bearbeiten“. Dann öffnet sich ein neues Fenster, in der die Web-Version von Panopto angezeigt wird. Sollten Sie irgendwann aufgefordert werden, sich bei Panopto einzuloggen, tun Sie dies mit Ihrem gewohnten Uni-Zugang.



Die Bearbeitungsfläche ist aufgeteilt in die Timeline, das Zusatzmenü sowie das Schnittfenster. Sie können die Timeline auch vergrößern, indem Sie den kleinen Pfeil (1) neben der Schere an klicken.

Sollten Sie irgendetwas an ihrem Video verändert haben, das Sie nicht möchten, einfach auf den kleinen Pfeil (2: Rückgängig) klicken.



Um nun nicht benötigtes Material am Anfang und Ende (oder in der Mitte) wegzuschneiden, markieren Sie den jeweiligen Bereich. Im Screenshot ist dies als dunkelgrauer Bereich in der Timeline zu sehen. Panopto übernimmt nach der Bearbeitung nur den nicht-markierten, hellen Bereich. Dies können Sie unter „Schnitte“ links kontrollieren.

Zur weiteren Bearbeitung bietet Panopto verschiedene Möglichkeiten, so können Sie links unter „Inhalte“ (3) beispielsweise Ihre Vorlesung oder Ihren Vortrag mit einem Inhaltsverzeichnis versehen, sodass die ZuschauerInnen mit einem Klick an die richtige Stelle springen können.

Ebenfalls gibt es die Möglichkeit, auf dem kleinen „Plus“-Zeichen (4) in der Timeline externe Videos aus dem Web oder auch ein Quiz einzufügen. Wie das funktioniert, finden Sie detailliert im Erklärvideo (Link unten).

Um eine Vorschau Ihres bearbeiteten Videos zu sehen, klicken Sie auf „Vorschau“ (5). Wenn Sie mit der Bearbeitung fertig sind, klicken Sie „Anwenden“ (6).

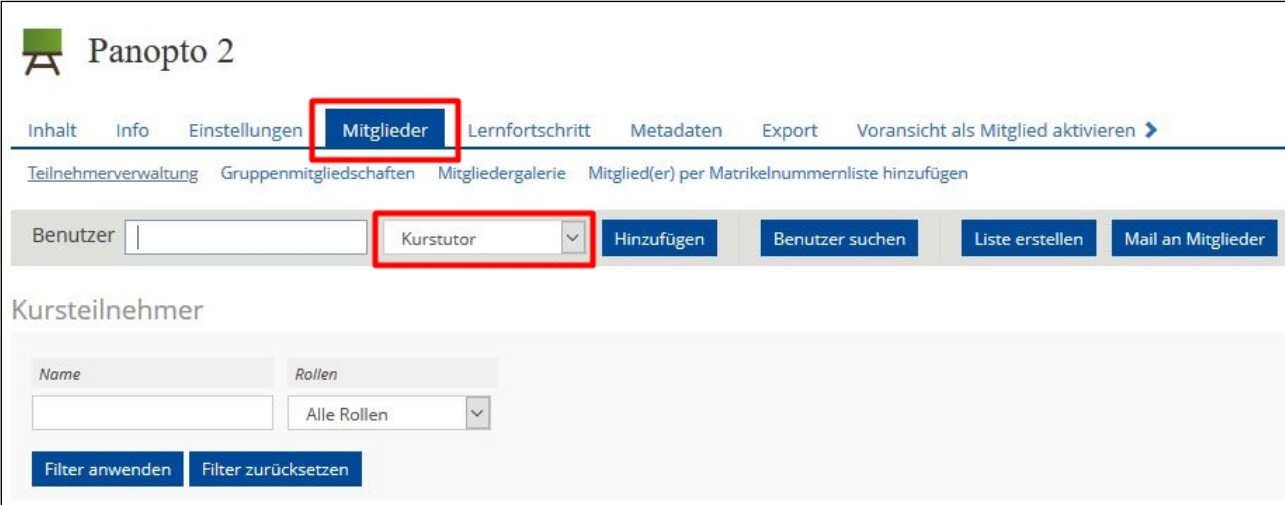
Weitere Informationen und eine detaillierte Erklärung zu den wichtigsten Funktionen im Schnitt finden Sie im **Erklärvideo** (deutsch):

<https://uni-freiburg.cloud.panopto.eu/Panopto/Pages/Home.aspx>

7. Wie Studierende Aufzeichnungen erstellen können

Für den Fall, dass Sie auch Videos von den Studierenden erstellen lassen möchten – beispielsweise um online einen Referatsvortrag oder eine Sprachpraxisübung zu ermöglichen – sollten Sie neben Ihrem Ilias-Kurs einen **separaten Kurs-Ordner** anlegen, der nur für die Videos der Studierenden gedacht ist. Der separate Ordner ist wichtig, da die Studierenden für die erstellen Videos der Dozierenden nicht dieselben Rechte erhalten und so nur die eigenen Videos bzw. die Videos der anderen Studierenden bearbeiten können. Dieser Ordner für die Videos der Studierenden muss, genau wie alle anderen Ordner auf Ilias auch, Online gestellt werden.

In diesem Kurs-Ordner müssen dann alle Studierenden, die ein Video produzieren sollen, im Reiter „Mitglieder“ des Kurs-Ordners zum „Kurstutor“ ernannt werden.



The screenshot shows the Panopto 2 interface. At the top left is the Panopto 2 logo. Below it is a navigation bar with tabs: Inhalt, Info, Einstellungen, Mitglieder (highlighted with a red box), Lernfortschritt, Metadaten, Export, and Voransicht als Mitglied aktivieren. Below the navigation bar are links: Teilnehmerverwaltung, Gruppenmitgliedschaften, Mitgliedergalerie, and Mitglied(er) per Matrikelnummernliste hinzufügen. Below these links is a form with a 'Benutzer' input field, a role dropdown menu (highlighted with a red box) currently set to 'Kurstutor', and buttons for 'Hinzufügen', 'Benutzer suchen', 'Liste erstellen', and 'Mail an Mitglieder'. Below the form is a section titled 'Kursteilnehmer' with a table for adding members. The table has columns for 'Name' and 'Rollen'. The 'Rollen' dropdown is currently set to 'Alle Rollen'. Below the table are buttons for 'Filter anwenden' and 'Filter zurücksetzen'.

Nachdem der zweite Kurs-Ordner erstellt wurde, müssen Sie darin einen **neuen Panopto-Ordner** erstellen. In diesem Ordner können die Studierenden dann ihre Videos aufzeichnen, bearbeiten, gegebenenfalls löschen und hochladen.

Wenn die Studierenden dann die Panopto-Recorder herunterladen, können Sie in diesem Ordner genau wie die Dozierenden im Reiter „Videos“ über „Erstellen“ Videos produzieren. Die Dozierenden dürfen dann gerne die Erklärvideos und Anleitungen zum Erstellen von Aufzeichnungen an die Studierenden weiterleiten.